



Hangin' Around

Chorégraphe : Fatima OUHIBI (Avril 2016)
Musique : Hangin' Around (The Steeldrivers)



Novice – 64 temps – 2 murs (style catalan)

Edition : 25/05/2016

Fiche : Helen PARKER - Validée par Fati OUHIBI

SECT 1 ROCKING CHAIR R DIAG L, STEP LOCK STEP R DIAG R, STOMP L

- 1 – 2 PD devant diag G – Retour s/PG
- 3 – 4 PD derrière diag D – Retour s/PG
- 5 – 6 PD devant diag D – Rapprocher PG derrière PD
- 7 – 8 PD devant diag D – Stomp PG à côté PD

SECT 2 SCISSOR CROSS L, TOUCH R, BACK R HEEL L, TOUCH R x2

- 1 – 2 PG à gauche – Rassembler PD à côté PG
- 3 – 4 Croiser PG devant PD – Pointe PD derrière PG
- 5 – 6 Reculer PD et Talon PG devant – Retour s/PG
- 7 – 8 Pointe PD derrière PG x2

SECT 3 KICK R x2, BACK STEP R, HOLD, HEEL GRIND L ½ TURN L, BACK STEP L, SCUFF R

- 1 – 2 Kick PD x2
- 3 – 4 Reculer PD – Pause
- 5 – 6 Grind Talon PG ½ Tour G – retour s/PD
- 7 – 8 Reculer PG à côté PD – Scuff PD

SECT 4 GRAPEVINE R, CROSS L, SIDE ROCK CROSS R, HOLD

- 1 – 2 PD à droite – Croiser PG derrière PD
- 3 – 4 PD à droite – Croiser PG devant PD
- 5 – 6 Rock PD à droite – Retour s/PG
- 7 – 8 Croiser PD devant PG – Pause

SECT 5 GRAPEVINE L, CROSS R, TOUCH L, CROSS L, TOUCH R, CROSS R

- 1 – 2 PG à gauche – Croiser PD derrière PG
- 3 – 4 PG à gauche – Croiser PD devant PG
- 5 – 6 Pointe PG à gauche – Croiser PG devant PD
- 7 – 8 Pointe PD à droite – Croiser PD devant PG

SECT 6 ROCK L ½ TURN L, STEP L, SCUFF R, ROCKING CHAIR R

- 1 – 2 Rock PG – Retour s/PD, ½ Tour G
- 3 – 4 Poser PG – Scuff PD
- 5 – 6 Rock PD – Retour s/PG
- 7 – 8 Rock PD derrière – Retour s/PG

SECT 7 STEP R, TOUCH L, BACK STEP L, KICK R, COASTER STEP R, HOLD

- 1 – 2 PD devant – Pointe PG derrière PD
- 3 – 4 Reculer PG – Kick PD
- 5 – 6 Reculer PD – PG à côté du PD
- 7 – 8 PD devant – Pause

SECT 8 SIDE ROCK L ½ TURN L, SIDE ROCK L, FULL TURN L STEP L, HOLD, STOMP R, HOLD

Ou plus facile : **MONTREY L, STEP L, HOLD, STOMP R, HOLD**

- 1 – 2 Rock PG à gauche – ½ tour G, retour s/PD
 - 3 – 4 Rock PG à G – retour s/PD
 - 5 – 6 Tour complet G, Poser PG – Pause
 - 7 – 8 Stomp PD à côté du PG – Pause
- Ou :** Pointe PG à G – ½ tour G, ramener PG à côté PD
Pointe PD à D – ramener PD à côté PG
Poser PG – Pause
Stomp PD – Pause

ET MAINTENANT, A VOUS DE JOUER !!!