

# DIESEL DRIVIN' DADDY

Chorégraphe : Fatima OUHIBI (Avril 2014 - France)

Présentée au concours de CAVAILLON 2014



Edition : 14/05/2014

Avancé – Phrasé – 1 Mur (style catalan)

Musique : Diesel Driving Daddy (Aaron WATSON)

## PARTIE A – 32 temps

### SECT 1 KICK-BALL STEP, STEP, KICK, CROSS, KICK, CROSS, ¼ TURN KICK, ¼ TURN, KICK

1 & 2 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG devant

3 - 4 PD devant – Kick PG devant

5 & 6 (*en sautant*) PG croise devant PD et Hook PD derrière – retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière

7 & 8 ¼ tour G, Kick PD devant – ¼ tour G, retour s/PD – Kick PG devant

### SECT 2 KICK, ¼ TURN, KICK, ¼ TURN, STOMP UP x2, JAZZ BOX ¼ TURN

&1&2 ¼ tour G, retour s/PG – Kick PD devant – ¼ tour G, retour s/PD – Kick PG devant

&3 - 4 Retour s/PG, Flick PD – Stomp up PD x2

5 - 6 PD croise devant PG – ¼ tour D, PG derrière

7 - 8 ¼ tour D, PD devant – ¼ tour D, PG à côté PD

### SECT 3 KICK, FLICK ½ TURN, OUT, OUT, IN, IN (x2)

1 - 2 Kick PD – Flick PD ½ tour G

&3&4 Talon PD devant diag D – Talon PG devant diag G – Retour PD derrière – Retour PG derrière

5 - 6 Kick PD – Flick PD ½ tour G

&7&8 Talon PD devant diag D – Talon PG devant diag G – Retour PD derrière – Retour PG derrière

### SECT 4 FLICK STOMP ½ TURN, HOOK, ¼TURN SHUFFLE, ½ TURN, FULL TURN, STOMP

1 - 2 Flick PD, Stomp PD ½ turn D – Hook PD devant tibia G

3 & 4 ¼ tour D, Pas chassés PD-PG-PD en avançant

5 - 6 ½ tour G PG devant – ½ tour G PD derrière

7 - 8 ½ tour G PG devant – Stomp PD

## PARTIE B – 32 temps

### SECT 1 CROSS, KICK, KICK, CROSS, KICK, CROSS, KICK, KICK, CROSS, KICK, KICK, CROSS, KICK, CROSS, KICK

1 & 2 (*en sautant*) PD croise devant PG – Retour s/PG, Kick PD – Retour s/PD, Kick PG

&3&4 (*en sautant*) PG croise devant PD – Retour s/PD, Kick PG – PG croise devant PD - Retour s/PD, Kick PG

&5&6 (*en sautant*) Retour s/PG, Kick PD – PD croise devant PG – Retour s/PG, Kick PD – Retour s/PD, Kick PG

&7&8 (*en sautant*) PG croise devant PD – Retour s/PD, Kick PG – PG croise devant PD – Retour s/PD, Kick PG

### SECT 2 KICK, CROSS, KICK, SCHUFFLE BACK, STEP BACK x2, COASTER STEP

1 & 2 (*en sautant*) Retour s/PG, Kick PD – PD croise devant PG – Retour s/PG, Kick PD

3 & 4 Pas chasses PD-PG-PD en reculant

5 - 6 PG derrière – PD derrière

7 & 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

### SECT 3 STEP, KICK, HOOK, KICK, HOOK, TOUCH, ¾ TURN, SWIVEL ½ TURN, STOMP, STOMP

1 - 2 PD devant – Kick PG devant

&3&4 Hook PG devant PD - Kick PG diag D – Pose PG, Hook PD derrière genou G – Touch pointe PD derrière PG

5 - 6 Dérouler ¾ tour D poser talon PD, Pointe PD devant pointe PG – Basculer Pointes en ½ tour G

7 - 8 Flick PD, ¼ tour D Stomp PD légèrement derrière – Flick PG, Stomp Up PG à côté PD

### SECT 4 SCUFF, HITCH, STOMP, SIDE ROCK ½ TURN, SIDE ROCK ½ TURN, FULL TURN, STOMP

1 & 2 (*en sautant*) Scuff PG – Hitch PG – Stomp PG et PD en même temps

3 - 4 Rock PG à G, Retour sur PD ½ tour G - Rock PG à G, Retour sur PD ½ tour G

5 - 6 PG devant – ½ tour G PD derrière

7 - 8 ½ tour G PG devant – Stomp PD

Phrasé : INTRO / A B B TAG 1 / A B TAG 1 / A1 (12 tps) / INTRO TAG 2 / B1 (16 tps) B B2 (8 tps) TAG1 FINAL

# DIESEL DRIVIN' DADDY

Chorégraphe : Fatima OUHIBI (Avril 2014 - France)

Présentée au concours de CAVAILLON 2014

Edition : 14/05/2014



Avancé – Phrasé – 1 Mur (style catalan)

Musique : Diesel Driving Daddy (Aaron WATSON)

Phrasé : **INTRO / A B B TAG 1 / A B TAG 1 / A1 (12 tps) / INTRO TAG 2 / B1 (16 tps) B B2 (8 tps) TAG1 FINAL**

## INTRO – 16 temps

*Quand la musique démarre :*

**STEP BACK, STEP BACK, HEEL ½ TURN (x4)**

- 1 - 2 PD derrière – PG derrière
- 3 - 4 *(Sur 2 comptes)* ½ tour D sur talon D
- 5 - 16 Répéter 3 fois les comptes 1 à 4

## TAG 1 – 16 temps

**STEP, STEP, APPLEJACKS, STEP BACK, STEP BACK, APPLEJACKS (x2)**

- 1 - 2 PD devant – PG devant à côté du PD
- &3 Swivel Pointe G et Talon D à gauche – Swivel Pointe G et Talon D à droite
- &4 Swivel Pointe D et Talon G à droite – Swivel Pointe D et Talon G à gauche
- 5 - 6 PD derrière – PG derrière à côté du PD
- &7 Swivel Pointe G et Talon D à gauche – Swivel Pointe G et Talon D à droite
- &8 Swivel Pointe D et Talon G à droite – Swivel Pointe D et Talon G à gauche
- 9 - 16 Répéter les comptes 1 à 8

## TAG 2 – 12 temps

**STOMP, HOLD x3, ½ TURN STOMP, HOLD x3, ¼ TURN STOMP, ¼ TURN STOMP, STOMP, HOLD**

- 1 - 8 Stomp PD – Pause x3 – ½ tour G, Stomp PG – Pause x3
- 9 - 12 ¼ tour G, Stomp PD – ¼ tour G, Stomp PG – Stomp PD à côté PG - Pause

## A1 – 12 temps

*Faire la section 1 en entier et la section 2 de A jusqu'au compte 4 puis refaire l'INTRO*

## B1 – 16 temps

*Faire les sections 1 et 2 de B en remplaçant les comptes 7&8 de la section 2 par :*

- 7 - 8 Stomp PG – Pause
- puis reprendre B*

## B2 – 8 temps

*Faire la section 1 de B en remplaçant les comptes &7&8 par :*

- &7&8 *(en sautant)* PG croise devant PD – Retour s/PD, Kick PG – Stomp PG – Stomp PD à côté PG
- puis faire le TAG 1*

## FINAL

Stomp PD – Stomp PG – Stomp PD

