

feel Alright

Chorégraphe : Fatima OUHIBI (novembre 2019)
Musique : Song for Ronnie Hawkins (Miss America Band)



Novice – 64 temps – 2 murs (style catalan)
1 tag après 4^{ème} mur – 1 restart 8^{ème} mur après Sect. 1

Edition : 23/11/2019

Fiche : Renaud SAYED - Validée par Fati OUHIBI

SECT 1 GRAPEVINE R, SCUFF L, GRAPEVINE L, STOMP R

- 1 – 2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3 – 4 PD à droite – Scuff PG
- 5 – 6 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 7 – 8 PG à gauche – Stomp PD à côté PG **RESTART AU 8^{ème} MUR**

SECT 2 KICK R, STOMP R, FLICK R, STOMP R, TOE R, HELL, TOE, SCUFF L

- 1 – 2 Kick D – Stomp PD à côté PG
- 3 – 4 Flick D – Stomp PD à côté PG
- 5 – 6 Pointe PD à D – Talon PD à D
- 7 – 8 Pointe PD à D – Scuff PG

SECT 3 SIDE L, SCUFF R, SIDE R, SCUFF L, GRAPEVINE L, STOMP R

- 1 – 2 PG à G – Scuff PD
- 3 – 4 PD à D – Scuff PG
- 5 – 6 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 7 – 8 PG à gauche – Stomp PD à côté PG

SECT 4 KICK L, STOMP L, FLICK L, STOMP L, ROCK ½ TURN L, STEP G, SCUFF R

- 1 – 2 Kick G devant – Stomp PG à côté PD
- 3 – 4 Flick G devant – Stomp PG à côté PD
- 5 – 6 Rock PG – ½ tour G
- 7 – 8 Avancer PG – Scuff D

SECT 5 STEP R, STOMP L, BACK L, STOMP R, BACK LOCK BACK R, HEEL L

- 1 – 2 Avancer PD diagonale – Stomp PG à côté PD
- 3 – 4 Reculer PG diagonale – stomp PD à côté PG
- 5 – 6 Reculer PD diagonale – Croiser PG devant PD
- 7 – 8 Reculer PD – Talon G devant diagonale

SECT 6 STEP L, TOUCH R, BACK R, HEEL L, STEP L, TOGETHER R, STEP L, HOLD

- 1 – 2 Poser PG – Poser pointe D derrière PG
- 3 – 4 Reculer talon D – Talon G devant
- 5 – 6 Poser PG – Avancer PD prêt PG
- 7 – 8 Avancer PG devant – Pause

SECT 7 STEP R, ½ TURN L, SIDE R, TOUCH L, POINT L, TOUCH L, HEEL L, STOMP L

- 1 – 2 Avancer PD – ½ tour G
- 3 – 4 PD à D – Poser pointe PG à côté PD
- 5 – 6 Pointe PG à G – Poser pointe PG à côté PD
- 7 – 8 Talon G devant – Stomp PG

SECT 8 POINT R, TOUCH R, HEEL R, STOMP R, ROCK ½ TURN R, STOMP L

- 1 – 2 Pointe PD à D – Poser pointe PD à côté PG
- 3 – 4 Talon D devant – Stomp PD
- 5 – 6 PD à D – Revenir PG
- 7 – 8 ½ tour D – Stomp PG

TAG TOE STRUT R, TOE STRUT L, STEP ½ TURN L, STOMP L, HOLD

- 1 – 2 Pointe PD devant – Reposer talon PD
- 3 – 4 Pointe PG devant – Reposer talon PG
- 5 – 6 Avancer PD – ½ tour G
- 7 – 8 Stomp PG – Pause

ET MAINTENANT, A VOUS DE JOUER !!!